

このたびはミラドールの作品をお手に取っていただきありがとうございます
このしおりは作品をより楽しんでいただくためのものです

グルジア衣装：カルトリの姫 (オビツ 11)



カフカスの空のように透き通ったところをもつ可憐にして貞淑な姫。神への信仰と郷土の平穩に身を捧げつつ、ふと思い浮かべてしまうのは勇猛な戦士の面影…

- 推奨ボディ：オビツ 11
- 頒布開始：2018年1月8日
- 商品コード
・ GGFAO, JAN:2171112003017

<ご注意> 撮影の都合上、写真の色と作品の色が異なって見えますが仕様ですのでご了承ください



この衣装は世界各地の民族衣装をテーマにしたコレクション「Etнос」の一品です

MEMO

- この衣装は旧ソ連圏グルジア（ジョージア国）の伝統衣装をイメージしたものです
- 「カルトリ」はグルジア地域のかつての王国名です（正確には /カルトリスサメポ/ ქართლის სამეფო）。グルジアはとても古い伝統をもつ地域です。世界最古のワイン、最古級のキリスト教会、独自のグルジア正教への信仰で知られます。11世紀にはグルジア王国として黄金期を迎えました。著名人に「百万本のバラ」のモデルである画家ニコ・ピロスマニがいます
- 現地で使われているのが丸みを帯びた独特の「グルジア文字」。たとえば「ミラドール」は მილადოლო に。ギリシア文字の影響を受けつつ生み出されたものと言われています

- グルジアの伝統衣装は、キリスト教圏でありながら西・中央アジアの自然や風俗の影響を受けたものになっています。また、牧羊が盛んだった名残りも見られます
- 女性の衣服は、貞淑を重んじる価値観から夫以外の男性にあまり肌を見せないようにしつつ、ウエストをしばり裾を床まで伸ばすフェミニンな外見となっています





パッケージ内容物

A) ドレス



ふわりとフレアがひろがり床まで届くドレス。このセットでは腰帯まで一体化して背面スナップひとつで着用できます

B) アンダースカート



ドレスの下に着用。縫い目のあるほうが背中側です

C) ベール



額当ての部分にグルジア衣装小物の華やかな装飾を意識してふちどりを施してみました

※ 開封後はお早目に内容物をご確認ください。不足の際はミラドールまでご連絡ください



ここが P O I N T !

※試作段階での撮影のため一部現物と異なる場合があります

胸元のVラインと長い裾



別セットの男性向けグルジア衣装と合わせると、胸元のVラインと長い裾・袖が美しいベアルックに

ふわふわフリルのアンダースカート



ふわふわアンダースカート+床につくフリルで、とってもフェミニン。当工房ではなぜかマッシュパな衣装が多いので、この作品は貴重かも？！

すっぽりベール



女性がみだりに肌をさらすことが疎まれる時期の長かった地域ゆえの特徴。歴史に思いをはせつつ…。この作品は11センチサイズにデフォルメされているため、背面から見るとちょっとユーモラス

👤 着付けガイド

ドールへの着付け方です。もちろんアイデア次第、オリジナルのやり方で着せてもOK！

1. いったん腕パーツをはずす

ドールがふだんどおりだと、ドレスのアームホールに腕を通すのが難しいです。まず、左右の腕全体のパーツを一時的にはずしておくことをおすすめします



2. A) ドレスを着せる



先にドレスを着せません。衿元からはかせる感じで



3. 肩口を合わせる



ドレスを上までひっぱりあげ、肩口に合わせます



4. スナップボタンを留める



背中のスナップボタンを留めます。そして、はずしておいた腕パーツを袖から差し込んで元に戻します



5. アンダースカートををはかせる



足元からぐいっと。腰のラインまでひっぱりあげます



6. ベールをかぶせる



ベールを頭の上からかぶせ、2本のゴムひもを首元にひっかけます。下から見上げると写真のとおり



完成！



※試作段階での撮影のため一部現物と異なる場合があります

～ スタッフより ～

ミラドール店主

Twitter @miladoll_miharu

※店主徹夜明けのためコラムはお休みです



ミラドール丁稚

Twitter @miladoll_decchi

გამარჯობათ (ガマルジョバット)。グルジア語でこんにちは！ なぜか男の子のほうが先に世に出て、2カ月以上経ってから女の子が出てきた難産なグルジア衣装です。すみません。すべて店主&丁稚の計画性のなさが悪いんです...



エトノス

民族衣装をテーマとした「エトノス」には、ほかに以下のような作品がございます。機会がありましたらぜひお手に取ってごらんください



フラメンコ：
黒ベールとバタデコーラ



キルト衣装セット



東方の踊り子



東方の王子

etc...

MiLa Doll

【ミラドールとは？】

ミラドールは 1/12 サイズを中心としたオリジナルドール衣装を制作している工房です。「店主」の舞台衣装制作などの経験を活かしつつ、こつこつ&じっくりの活動がモットーです。IT 技術方面を担当する「丁稚さん」との二人組。

東京の「ドールショー」「アイ・ドール」「AK-GARDEN」などイベントへの出展のほか、ホームページで通信頒布もおこなっています。Twitter アカウントもフォローよろしくお願ひします！

【制作・頒布】

- 制作元
MILA DOLL (ミラドール)
- 制作元連絡先
[Web] <https://miladoll.jp/>
[Twitter] @miladoll_miharu



【作品の不具合等に関して】

不良品および制作時の不手際にて起因する問題については、入手されてから 10 日以内にご連絡いただければ返品を含めたご対応をさせていただきます

【写真のモデルについて】

ドールおよびドールヘッドは製造各社のものであり、あくまで写真例となります。製造各社と当工房は一切関係ありません

【作品のご利用に関して】

- 本作品の所有・使用権はすべて頒布を受けたオーナーさまに帰属します
- 以下のような活動は営利・非営利の別問わず、お問合せや制作元 (MILA DOLL) の表記なく自由におこなうことができます
 - ・ 写真そのほかの撮影 / 二次利用した創作・制作 / カスタマイズ / Twitter など SNS への投稿
- ただし以下のような行為は法に触れることがあります。ご遠慮ください
 - ・ 別人・別団体の制作物として再頒布すること
 - ・ カスタマイズした作品を「MILA DOLL 製」と表記して再頒布すること
 - ・ 作品意匠全体を複製・頒布すること